

Vrijdag 15 december 2023 – 20u
Sint- Pieterskerk - Puurs

IN DULCI JUBILO

“Kerstconcert met een vleugje jazz en folk”



Gemengd Koor iLLucia
o.l.v. **Cristel De Meulder, sopraan**

Pieter Campo, fluiten
Frank De Wolf, contrabas
Nathan Kerstens, piano



alle info

Een organisatie van Gemengd Koor iLLucia & Davidsfonds Puurs

Bij het programma

Kerstliederen uit alle tijden en meerdere landen. Met koorzettingen vanaf de 16de tot de 20ste eeuw.

Af en toe overgoten met een lichtverteerbaar sausje van folk & jazz.

Luisteren mag en meezingen kan: Kerstmis vieren in al zijn muzikale mogelijkheden.

De uitvoerders

Gemengd Koor iLLucia is in onze streek geen onbekende. Samen met DF Puurs ging het al meerdere keren in co-productie. Door op die manier te kunnen samenwerken met muziekensembles, kregen deze kerstconcerten net dat tikkeltje meer. Het koor is zeer actief in het zingen en organiseren van kwaliteitsprojecten die door een talrijk publiek steeds goed worden onthaald. De Johannespassion van J.S. Bach ligt nog vers in het geheugen. In de hemelvaartsperiode 2024 is het koor in Duitsland uitgenodigd om er het nooit eerder uitgevoerde "Die Schöpfungsgeschichte" van Max Drischner in primeur te brengen.

Cristel De Meulder kan terugblikken op een carrière in een wijde waaier van klassieke tot hedendaagse muziek. Ze treedt op als soliste in samenwerking met befaamde ensembles en brengt daarnaast reeds meer dan twintig jaar een succesvol programma voor zang en orgel in eigen land, doorheen gans Europa, Azië en Zuid-Amerika. Naast zangeres is zij ook koordirigente van het Gemengd koor iLLucia en het damesensemble Voces Aequales en artistiek leider van de Artiëstenmissen in de Sint-Carolus Borromeuskerk in Antwerpen.

Pieter Campo creëert zijn eigen muziek en voert deze uit met verschillende ensembles. Als gespecialiseerd blokfluitist én veelzijdig musicus gaat hij op zoek naar samenwerkingen met andere kunstenaars en participeert hij regelmatig in orkesten en uiteenlopende artistieke producties.

Frank De Wolf heeft gedurende meer dan vijftientwintig jaar de combinatie gemaakt van het dirigeren van fanfares, harmonies en klassieke ensembles en het bespelen van een instrument. Tegenwoordig wordt hij veel gevraagd als contrabassist bij jazzcombo's en big-bands, alsook bij verschillende formaties die eigen composities spelen. Hij treedt ook geregeld op in duo met pianist Nathan Kerstens of met het onlangs opgerichte Frank De Wolf Acoustic Trio.

Nathan Kerstens groeide op in een mengelmoes van verschillende stijlen en genres en probeert die waaier aan invloeden zoveel mogelijk te benutten in de muziek die hij speelt. Dit maakt van hem een muzikant die niet alleen jazzconcerten in allerlei bezettingen speelt, maar ook vaak wordt gevraagd om minder voor de hand liggende projecten mee te ondersteunen.

Toegangskarten

- Toegangsprijs: 15 euro
- kaarten vanaf 15 november 2023 ter beschikking.

iLLucia-Puurs

- Via de koorleden
- Online via: <https://forms.gle/mAS44C2n9FZ9TLe59>
- Na de eucharistieviering van 11 uur op zondag in de kerk
- www.illucia.net
- Via [Facebook](#)

Daidsfonds Puurs

- dfpuurs@proximus.be
- telefonisch 03/889.54.73